



Matrix



MATRICE AUDIO NUMÉRIQUE

Sovico

RONDSON®
Public address system

Qualité, Timing, Lieux & Public

Nouvelle matrice audio numérique

Notre comportement, notre perception et nos émotions sont facilement affectées par les sources audio indistinctement entendues dans les lieux comme dans les bâtiments, les gares, les parcs, les aéroports ou les salles de concert. Les différents types de sources audio seront la musique de fond, la parole, l'annonce d'urgence, la diffusion programmée et une annonce à la plate-forme de train ou au salon de l'aéroport. Cela reste invisible, mais nous sommes entourés par les systèmes qui fournissent les sources audio autour de notre vie quotidienne. Cependant, les sources audio existantes ne sont pas toujours clairement livrées au point exact, à la minute exacte et au bon public. Pour l'utilisateur, il n'est pas toujours simple et facile de trouver le meilleur système? de remplir tous les critères de diffusion des sources audio sur le lieu public?

Le système MATRIX a commencé par répondre à ces questions. La source audio que nous entendons autour de nous est réellement importante et nous voulons créer le système qui répondra à toutes ces questions. Aujourd'hui, il délivre les sources audio à l'endroit exact, à l'heure exacte et vers l'audience concernée. Oui, il est simple et facile à contrôler. Oui, il est rapide et facile lors de l'installation et remplit tous les critères importants de la transmission des sources audio du lieu public. Le système de matrice audio répond aux besoins des utilisateurs, des installateurs et du public: c'est l'objectif principal du système de matrice.

Qualité : 24/192

La base du système de matrice audio est d'obtenir un son clairement audible. Le taux d'échantillonnage 24bit / 192kHz est pris en charge pour la reproduction originale de la source audio. Le réglage audio de votre environnement est fourni par la barre de précision. Gain, filtre / EQ, compresseur, retard et contrôle DSP est possible. De plus, il prend en charge une gamme dynamique de haute résolution de 114 dB avec une puissance élevée, un rapport signal bruit de 100 dB avec un faible taux de distorsion.

Timing : 24/7@365

La diffusion de l'information audio se produit fréquemment dans la vie quotidienne. Le système de la matrice audio vous permet de programmer les diffusions en fonction de la date et heure souhaitée dans le planificateur. Il est disponible dans un formulaire de calendrier intuitif qui permet aux utilisateurs d'utiliser la diffusion programmée facilement et commodément. Les réglages quotidiens, hebdomadaires, mensuels, répétitifs annuels, la sélection de la source sonore ainsi que la sélection de sortie sont possible.

Lieux : 192 Zones

Jusqu'à 16 entrées x 24 sorties, 192 zones contrôlables. Il peut distribuer différentes informations audio de 16 entrées à 24 sorties et diffuser au point exact que l'utilisateur souhaite. Vous pouvez contrôler chaque entrée et sortie via PC / MAC, iPad. En outre, 8 pupitres micro et 8 platines murales vous permettent de contrôler votre zone.

Public : indéfini

Le système Matrix peut fonctionner dans n'importe quel lieux publics. Il y a des sonneries programmées à chaque heure dans les écoles, dans les conventions où se déroulent des séminaires, dans les grands magasins où différentes musiques sont diffusées à chaque étage, dans n'importe quel endroits qui permet d'évacuer en toute sécurité en cas d'urgence, à l'aéroport où des sources audio indépendantes sont nécessaires, dans un centre commercial qui possède, dans un parc à thème qui propose des divertissements mais aussi université / chantier naval / centrale nucléaire qui se compose d'une seule zone intégrée.





01



01 Matrix-C

Matrice Audio DSP



- Matrice audio numérique 8 x 8
- 8 entrées et 8 sorties audio symétriques
- Filtre DSP haute précision
- Alimentation fantôme pour 8 entrées
- Connection 8 pupitres microphones, 8 platines murales
- Paramétrage et contrôle sur PC ou MAC avec un logiciel
- Calendrier de diffusion
- Entrées / sorties à usage général (GP 1/0) : 12x6
- Application IOS et Android, simple d'utilisation

02 Matrix-M

Pupitre Microphone à distance



- Conception scientifique pour la pagination et l'annonce
- Microphone à condensateur intégré
- Station microphone à écran tactile simple et rapide
- Un bouton pour le contrôle du volume et la sélection des sorties
- Loop-through pour se connecter à 8 stations micros
- Aucune alimentation supplémentaire, alimenté à partir du boîtier Matrix C (POE)
- Tout, 8 groupes, 24 sorties, contrôle séparé
- Entrée microphone supplémentaire et port DC24V

02



03



04



03

Matrix-W

Platine murale



- Design élégant qui s'adapte parfaitement dans un lieu public
- Un bouton pour le contrôle du volume et la sélection des entrées
- Loop-through pour se connecter à 8 pupitres microphones
- Aucune alimentation supplémentaire, alimenté à partir du boîtier Matrix C (POE)

04

Matrix-A

Application ios ou Android pour PC/MAC



- Logiciel dédié pour le boîtier Matrix-C
- Logiciel pour PC/ MAC par application ios et Android
- GUI : Interface graphique intuitive pour les utilisateurs (Graphie User Interface)
- Fonctionnement, planification, DSP, GP 1/0, configuration
- Jusqu'à 5 appareils peuvent être utilisés
- Autorisations : Niveau Master et Admin

Fonctionnalités et avantages

- Jusqu'à 16 Entrées x 24 Sorties, 192 zones sélectionnables
- Audio adapté à votre environnement : Gain, Filtre/EQ, Compresseur, Délais
- Taux d'échantillonnage 24bit/192kHz pour l'originalité du son
- Dynamic range 114dB et rapport signal bruit 100dB
- Pupitre micro dédiée pour la pagination et l'annonce
- Platine murale au design élégant qui s'adapte parfaitement au lieu public
- Calendrier de diffusion
- Pupitre micro, platine murale et logiciel intuitif facilitant l'expérience utilisateur
- Loop-through pour se connecter à 8 pupitres micro ou 8 platines murales
- Alimentation fantôme 48V pour 8 entrées
- Multi données et DSP audio fonctionnant avec processeur ARM Cortex-A9
- Supporte à la fois AC et DC 24V pour la redondance de l'alimentation
- Entrées / Sorties à usage général (GP 1/0): 12 x 6
- Logiciel dédié pour un réglage et un fonctionnement facile pour les utilisateurs
- Contrôle facile avec une application ios et Android
- Produit respectueux de l'environnement avec un mode faible consommation appliqué par la fonction de veille
- Produit fiable avec un contrôle de qualité strict

Caractéristiques

Matrix-C

ELECTRIQUE

ENTRÉES

- Nombre d'entrées: 8 niveau de mic / ligne symétriques
- Connecteurs: terminal blocks 3.5 mm
- Impédance: > 10k ohms
- Entrées / Sensibilité : Ligne -10 dBV / niveau micro -55dBV (Logiciel sélectionnable) avec 19dB
- Niveau d'entrée maximum: +9.2dBV(+11.4dBu), distorsion 0.1%
- CMRR: >70dB@ 1kHz
- EIN(Entrée Mic): >127dB (A-weighted, 150 ohms source impédance)
- Alimentation fantôme : + 48VDC qui peut être activé / désactivé

SORTIES

- Nombre de sorties : 8 niveau de ligne symétriques
- Connecteurs: Terminal blocks 3.5 mm
- Niveau de sortie nominal: niveau de ligne 0 dBV avec 19dB
- Niveau de sortie maximum: +19.4dBV (+21.6dBu)
- Bande passante: 20Hz à 20kHz, +/-1dB
- Distorsion harmonique totale : <0.01%@ 1kHz
- Crosstalk: >80dB@ 1kHz
- Rapport signal bruit : >105dB, sortie maximale
- Impédance: 120 ohms symétrique

CONTRÔLE

- Port de contrôle hôte en série: 1 x RS485, 1 x RS232, Terminal blocks 3,5 mm
- Ethernet : 10/100/1000 Mbps, 1 x RJ45
- Sovlink: port in/out pour expéditeur d'entrée et sortie
- Contact sec: 12 entrées et 6 sorties

GÉNÉRAL

- Alimentation: AC 230V, 50Hz +24VDC
- Refroidissement : convection avec trous de ventilation
- Dimensions: 482 x 44 x 300.5 mm (rackable 19")
- Montage : autonome, (rackable 19")
- Poids: 3.4 kg

Matrix-M

ELECTRIQUE

SORTIES

- Sortie audio : 1.2V +/-200mV symétrique
- Bande passante : Mini Mic 80Hz -15kHz
- Distorsion harmonique totale + bruit : Mini Mic <0.1%, Mic Externe <0.2%
- Rapport signal bruit : Mini Mic >70dB, Mic Externe >60dB
- Entrée sensibilité / Impédance: Mini Mic -40dB/600 ohms symétrique
Mic Externe -40dB/600 ohms asymétrique

CONTRÔLE

- Port de contrôle hôte en série : 2 x RS485

GÉNÉRAL

- Alimentation: +24VDC
- Dimensions: 264 x 60 x 135 mm
- Poids: 870 gr

Matrix-W

ELECTRIQUE

CONTRÔLE

- Port de contrôle hôte en série: 2 x RS485

GÉNÉRAL

- Alimentation: +24VDC
- Dimensions: 78 x 115 x 17 mm
- Poids: 110 gr

Système Audio Nouvelle Génération



Hôtel hallway (#5)

En mode normal, BGM est diffusé dans le hall.
En situation d'urgence, la **diffusion prioritaire** est jouée par les haut-parleurs de plafond selon la priorité.



Salle de contrôle (#1)

Le contrôle intégré est possible grâce à un programme intuitif sur votre **PC / Mac**. La première utilisation est simple pour les utilisateurs. Le **micro pupitre** qui s'adapte parfaitement aux environnements rend facile la diffusion des informations audio selon les zones.

Salle informatique (#2)

Jusqu'à 192 zones différentes peuvent être contrôlées. De plus, une fonction de **détection d'amplification (AFD)** est également fournie pour la redondance du système.

Restaurant (#7)

Vous pouvez sélectionner la source d'entrée et régler le volume de la **platine murale**. Celle-ci nécessite pas d'alimentation externe et peut être facilement fixée au mur.



Salle de fitness (#8)

Avec l'**application ios**, vous pouvez sélectionner une des 11 sources audio et ajuster le volume selon les besoins. Vous pouvez également sélectionner un réglage prédéfini pour la diffusion.

Salle de réunion (#6)

Vous pouvez diffuser des informations audio périodiquement selon le calendrier. La configuration des **diffusions programmées** se fait facilement, comme les sonneries de classes, annonces d'usine, etc. La sélection de la source interne est possible.

Parking (#5)

Le **pupitre microphone** peut diffuser des informations audio avec différents niveaux. Une diffusion distincte pour le stationnement est également possible, il peut être contrôlé à partir de la salle de contrôle.

Hall (#4)

Il est essentiel que l'information audio soit clairement audible dans un endroit public fréquenté. Un **filtre haute précision DSP** est fourni pour une qualité audio élevée et une lecture source haute définition.



RONDSON PUBLIC ADDRESS
www.rondson.com
5 rue d'Apollon
Parc d'Activités de Montaudran
31240 L'Union
Tél : 05 34 25 61 00
Fax : 05 34 25 61 01
email: contact@rondson.com

